

babx

Amour Colosse

« Tout a commencé avec des chants d'oiseaux. De ces mélodies libérées est née une première chanson, Prendre soin, qui finit par deux saxophones comme deux merles qui palabrent. Au même moment, j'endormais ma fille Alma en lui chantant des chansons. Cucurucucu Paloma, Syracuse, Love Me Tender, Les Vacances au bord de la mer... Toute une collection de morceaux enfouis, dans lesquels je retrouvais ma voix et l'envie de chanter. Pour prendre soin. Une petite cabane au milieu d'un monde qui se fissure.

Puis en vinrent d'autres... Des chansons-cabanes, des chansons-cailloux pour ne pas perdre notre chemin et des chansons pour chérir la petite fleur sauvage de l'instant présent (Nos Années Lumière, Amour Colosse, Ah la la la, Avant la Nuit), toujours menacée par la violence du monde. Ce monde où des milliardaires inventent de nouveaux oracles en faisant tomber la neige dans le désert (Jeux d'Hiver), où les fascismes se drapent des lambeaux de peaux de peuples anciens (Apaches), où l'Homme-Conquérant, pressentant la fin de son règne dans le galop des femmes et des filles à travers le monde (Chevaleresse), s'auto-panthéonise, extasié par le reflet de sa propre « virilité » (Les Héros). »

babx

Distribution

babx chant, piano

Julien Lefèvre violoncelle, basse

Marielle Chatain saxophone, synthétiseurs

David Neerman batterie, percussions

Manu Ralambondrainy conception et régie son

Niko Lamatiere conception et régie lumière

Mentions obligatoires

Production La Familia

Avec le soutien pour leur accueil en résidence de création

La Maison des Métallos – Ville de Paris

Le Rocksane à Bergerac

Nouvel album



Amour Colosse

Babx

Sorti le 4 avril 2025

<https://idol-io.ffm.to/amourcolosse>